

*APRENDO en
A CASA*



Cuenticos en Familia

Aprender creando



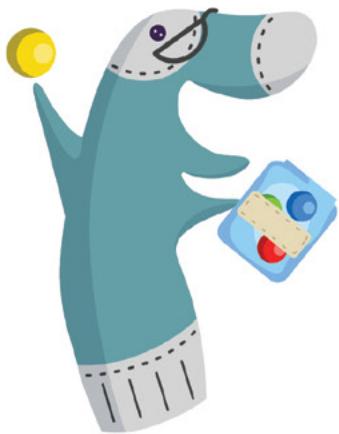
Edición Especial sobre la COVID-19



L M

R

R



“**Cuenticos en familia**” es una alianza educativa entre **Carretica Cuentera**, el Sistema de Naciones Unidas Costa Rica, la Organización Panamericana de la Salud (**OPS**), el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (**UNICEF Costa Rica**), el Ministerio de Salud de Costa Rica, el Patronato Nacional de la Infancia (**PANI**) y la Red Nacional de Cuido y Desarrollo Infantil (**REDCUDI**).

Ilustraciones:

Olga Cajina Vázquez y Diego Mora Espinoza

Escritura y edición:

Alberto Barrantes Ceciliano

Todos los derechos reservados. 2021.

Contenido

Introducción.....	4
¡A lavarnos las manos!.....	5
Una mascarilla en la televisión	11
Un lobo enfermo.....	17
Sana distancia entre burbujas.....	23
El invento de Mandi.....	29

Introducción

La lectura y la escritura nos convocan a explorar nuevos mundos en los que podemos dialogar con nuevos personajes y plantearnos preguntas para soñar, imaginar, crear, aprender y jugar, a partir del contexto en el que habitamos.

La pandemia por la Covid-19 cambió nuestras vidas, nos enseñó nuevos hábitos y la importancia de poner en práctica la solidaridad a partir del cuidado propio y colectivo. Estos cinco “Cuenticos en familia” representan un recurso educativo para escuelas y familias para repasar, con las niñas y los niños, la importancia de cuidar de la salud y de respetar los protocolos sanitarios para prevenir el contagio de la Covid-19.

Junto a divertidos personajes, estos cuentos son una herramienta lúdica y una invitación para recordar sobre la importancia de lavarnos bien las manos con agua y jabón, utilizar correctamente la mascarilla, mantener la sana distancia y acatar siempre las disposiciones del Ministerio de Salud.

Estos cuentos son un viaje al Cajón de las Medias Dispareas: una comunidad en la que habitan Lana y Algodón, dos calcetines que asumen liderazgos positivos en su barrio para frenar el contagio de la Covid-19. Para ello, inventan canciones, rimas, juegos, cuentos y videos para compartir con sus vecinas y vecinos la importancia de cuidarse y de cumplir los protocolos sanitarios.

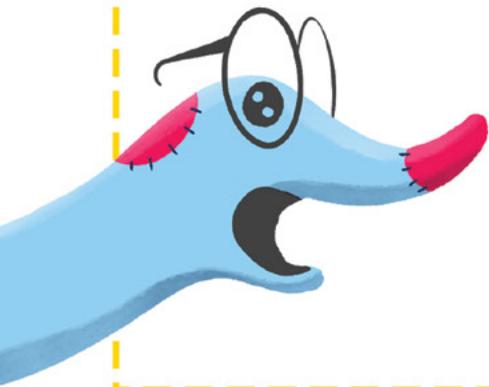
El propósito de la estrategia educativa “Cuenticos en familia” es fomentar el gusto por el aprendizaje, la lectura y la convivencia respetuosa en Costa Rica. Cada cuento y los retos educativos que acompañan a cada una de las historias de este ejemplar pretenden generar nuevos diálogos en las escuelas y en los hogares costarricenses. Los cinco cuentos tienen finales abiertos para que niñas y niños, con su creatividad e imaginación, puedan trazar nuevas rutas a cada una de las historias.

En estos tiempos, la resiliencia, la solidaridad, el respeto, la creatividad, la innovación y el trabajo en equipo son herramientas imprescindibles para caminar con esperanza y optimismo. Que estos “Cuenticos en familia” sean fuente de motivación para niñas, niños, maestras, maestros y familias, y que a la vez, sean un recurso educativo que estimule el gusto por la lectura y la escritura creativa, a partir del juego, la imaginación, el arte y las letras.

Que este viaje hacia el mundo de Lana y Algodón, el invento de Mandi, la lección de un lobo enfermo, la famosa mascarilla en televisión y la sana distancia entre burbujas de doña Juana Rana permitan explorar nuevos mundos, conocer más vocabulario y encontrarse en el recorrido por las páginas con nuevas preguntas que motiven la reflexión individual y colectiva sobre el entorno que habitamos y los desafíos que enfrentamos como comunidad.



¡A lavarnos las manos!





Aquella tarde, encendimos la televisión y escuchamos que un virus muy contagioso se pasea por todos los barrios y calles. Sí, también llegó al Cajón de las Medias Dispare.

—¡Es un monstruo! —gritó Algodón.

—No, Algodón, no es un monstruo. Es un virus muy diminuto y muy peligroso. Como dicen los médicos y las noticias en la televisión, llenó los hospitales en el mundo y ha enfermado a mucha gente —explicó Lana.

—¡Es tan malo como un monstruo! Yo escuché que este virus se pasa por la saliva y que entra a nuestro cuerpo por la nariz, la boca o los ojos. También escuché que provoca cosas distintas en cada persona: tos, fiebre, dolor de

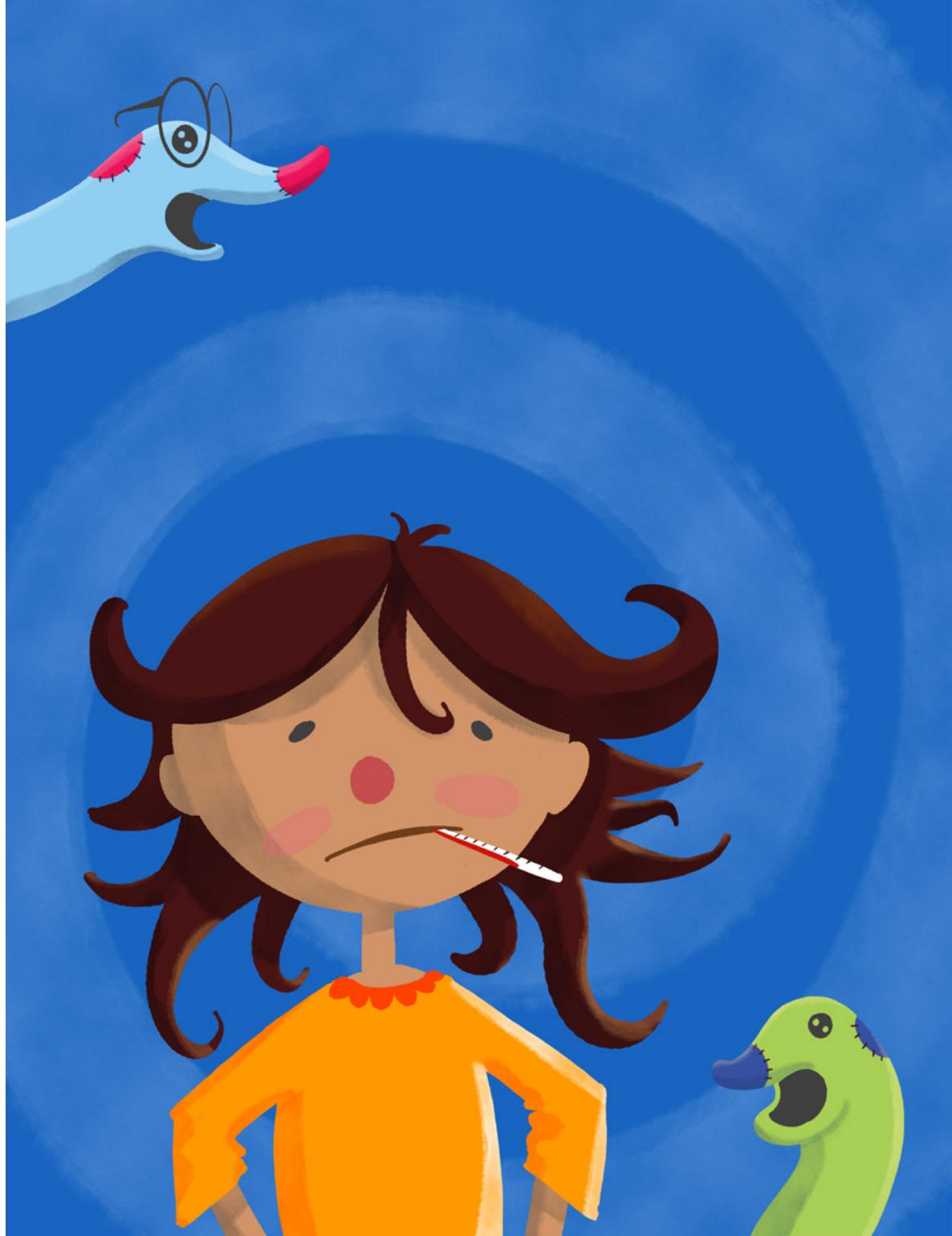
garganta o diarrea. Algunas no pueden oler o saborear lo que se comen y a otras hasta les cuesta respirar bien.—expresó Algodón, con mucha angustia.

—Sí, Algodón, pero lo más importante es que entre todos podemos protegernos si nos lavamos muy bien las manos, nos tapamos cuando tosemos o estornudamos, utilizamos mascarilla y nos mantenemos a dos brazos de distancia de los demás —le dijo Lana.

—¡Tengo mucho miedo! —dijo Algodón.

—Es normal sentir miedo, pero debemos seguir las instrucciones del Ministerio de Salud y lavarnos siempre las manos con agua y con jabón. ¡A ver, repasemos los pasos!, —añadió Lana.

Cantando y rimando, repasaron sus cinco pasos.





—Humedecemos bien las manos, y el tubo cerramos —entonó Algodón.



—Aplicamos el jabón y cantamos nuestra canción —dijo Lana entre risas.



—Lavamos palmas, muñecas y dedos, ¡que queden como nuevos! —exclamó Algodón.



—Enjuagamos y enjuagamos y luego el tubo cerramos —expresó Lana.



—¡Secamos las manos y al juego regresamos —terminó de cantar Algodón.



Luego de entonar las rimas de su canción, Lana y Algodón disfrutaron de una tarde de risas y juegos en el Cajón de las Medias Dispares.

Colorín colorado este cuento no se ha acabado: ¿Qué estás haciendo vos y tu familia para prevenir la COVID-19?



Retos



Reto 1

Marcá con una equis (X) las acciones necesarias para prevenir el contagio de la COVID-19 en las comunidades.

1. Estornudar de forma incorrecta
2. Tocarse la cara en lugares públicos.
3. Lavarse las manos con agua y jabón
4. Guardar la distancia de al menos 1.8 metros, es decir, dos brazos de distancia.
5. Asistir a lugares con muchas personas.

Reto 2

Hacé un dibujo para explicar qué estás haciendo en tu casa para prevenir el contagio de la COVID-19.

Una mascarilla en la televisión





En el mundo del Cajón de las Medias Dispares anunciaron por televisión que no todos sus habitantes cumplieran con la regla de usar mascarilla para prevenir el contagio de la COVID-19 cuando salían a la calle.

—¡Es un virus muy peligroso! ¡Hay que usar mascarilla! ¿Cómo hago para que me escuchen? —exclamó Algodón frente al televisor.

Lana, quien siempre era muy creativa, le propuso una idea a Algodón: —¿Qué te parece si escribimos

varias rimas, grabamos un video y lo compartimos con las familias del Cajón de las Medias Dispares? —dijo Lana.

Ambos inventaron varias rimas muy sencillas para enseñar a usar las mascarillas. Después de escribir durante varios minutos, leyeron:

—Mascarilla, mascarilla, antes de usarla, tus manos siempre tenés que lavar, para que ningún virus te vaya a enfermar —dijo Lana.

—¡No se pone en la cabeza, no se pone en la frente, debe cubrir nuestra nariz y





boca, así nos protegemos y cuidamos a toda la gente! —exclamó Algodón.

—¡No es bufanda para el cuello, ni objeto para guardar en el pantalón, la mascarilla bien utilizada nos protege de una posible infección! —añadió Lana.

—Si tu mascarilla es desechable, en el basurero debés botarla ¡Nunca en la calle! Si es de tela, pedí ayuda a algún familiar para lavarla muy bien —concluyó Algodón.

Lana y Algodón explicaron en el video que para ponerse la mascarilla

correctamente había que sujetarla solo de los elásticos y utilizarla siempre al salir de casa.

El video llegó a la televisión y en el Cajón de las Medias Dispareas vecinas y vecinos aprendieron que para cuidarse de la COVID-19 debían utilizar bien su mascarilla.

Colorín colorado, este cuento no se ha acabado. Elegí una de las rimas del video de Lana y Algodón y pedí ayuda a alguien de tu familia para grabar tu propio video.



Retos



Reto 3

Repasá el cuento “Una mascarilla en la televisión” y jugá en familia con este reto de “falso o verdadero”:

1. ____ Las mascarillas se pueden guardar en las bolsas del pantalón.
2. ____ Antes de ponerse la mascarilla no es necesario lavarse las manos con agua y jabón.
3. ____ Las mascarillas de tela deben lavarse.
4. ____ Si nos incomodan, podemos usar las mascarillas como bufandas.
5. ____ Lana y Algodón grabaron un video que llegó a la televisión.

Reto 4

Encontrá en esta sopa de letras del mundo del Cajón de las Medias Disparaes las siguientes palabras:

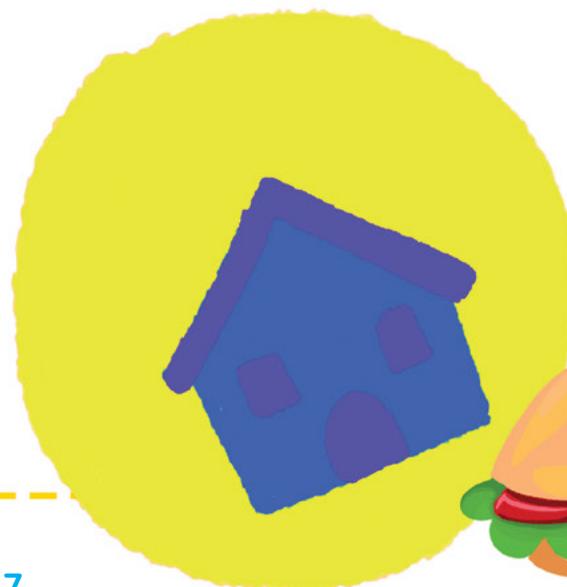
T	C	U	I	D	O	A	S	O
E	R	Z	A	L	S	E	R	S
L	A	L	E	L	A	V	A	R
E	V	A	L	I	L	N	T	V
V	S	A	L	D	U	N	T	I
T	E	L	E	V	I	S	O	R
S	T	A	T	S	Q	S	A	U
N	V	I	D	E	O	E	D	S

- Lea
- Cuido
- Televisor
- Lavar
- Virus
- Video



Un lobo enfermo

Adaptación del cuento del estudiante
Eduardo Jesús Sánchez Brenes de la
Escuela Eugenio Corrales B., Cartago.





Todos los días y sin falta, el famoso lobo del cuento de Caperucita Roja veía las noticias al mediodía. En el noticiero, escuchó la instrucción del ministro de Salud de que debía utilizar mascarilla, lavarse bien las manos y mantenerse a dos brazos de distancia de los demás. —¿Lavarme las manos, usar mascarilla y mantenerme a dos brazos de distancia de los demás? ¡Imposible! A mí no me va a pasar nada. No me voy a enfermar.

Además, mi cuento no tendría sentido si no voy a visitar a la abuelita de Caperucita —dijo el lobo.

¡Achú!

¡Achú!



Para ir a la casa de la abuelita de Caperucita tomó su mochila y salió. Subió y bajó de tres buses. Al bajarse del último bus sacó de su mochila un emparedado y sin lavarse las manos, se lo comió de un solo bocado.

Caminó un par de cuadras más y tocó a la puerta de la casa de la abuelita. Pero doña Amparito, que también había escuchado en las noticias al ministro de Salud, no le abrió la puerta al lobo.



—¡Bandido lobo! No puso atención a las instrucciones del ministro de Salud. Podrá tocar y tocar, que se va a tener que marchar, porque yo no me voy a enfermar —dijo la abuelita.

El lobo se devolvió por el mismo camino y después de unos cuantos días empezó a sentirse muy mal: tenía mucha fiebre, una terrible tos seca y mucho cansancio.

Fue al hospital y ahí los médicos le dijeron: —¡Señor Lobo, usted se contagió de la COVID-19!



El lobo aullaba y aullaba: —¡Auuú!
¡Auuú! ¿Por qué no le hice caso al
ministro de Salud? ¡Debí usar mascarilla,
mantener la distancia y lavarme muy
bien las manos con agua y jabón! ¡Ahora
estoy contagiado y me siento muy
angustiado! —repetía el lobo.

**Colorín colorado este cuento no se
ha acabado. ¿Qué mensaje podrían
darle Caperucita y la abuelita al resto
de vecinos del barrio?**

Retos



Reto 5

Escribí “falso o verdadero” a cada de una las siguientes oraciones, luego de repasar las páginas del cuento:

1. ____ Al lobo del cuento no le preocupaba enfermarse.
2. ____ La abuelita de Caperucita abrió la puerta al lobo.
3. ____ El lobo respetó las advertencias del Ministerio de Salud.
4. ____ La abuelita de Caperucita le pidió al lobo que la visitara.
5. ____ El lobo cumplía con el protocolo de estornudo.

Reto 6

Escribí en este espacio un mensaje, carta o dibujo para el lobo enfermo con recomendaciones para cuidar su salud y prevenir el contagio de la COVID-19.



Sana distancia entre burbujas





Los dos hijos de doña Juana Rana brincan y brincan por todos lados, inventando nuevos juegos en su barrio.

Por eso, doña Juana Rana se inventó una solución: les puso a cada uno de sus hijitos una mascarilla y salieron por el barrio a darse una divertida excursión.

En el camino, saludaron a sus vecinos Lana y Algodón, siempre guardando muy bien la distancia, para no romper su burbuja social.



—¿Qué es una burbuja social, mamá?
—preguntó el hijo mayor de doña Juana.

—Una burbuja social somos las personas que convivimos en la misma casa. Con las otras familias hay que ser amables, pero siempre guardando bien la sana distancia —explicó doña Juana.

—¡1,8 metros de distancia entre burbuja y burbuja y así prevenimos que el virus nos alcance! —repetía doña Juana Rana, mientras extendía sus brazos y saludaba.



En el camino, contaban la cantidad de bicicletas que veían en las calles, el número de pájaros, los árboles, los carros, los buses y las figuras que dibujaban las nubes.

Así disfrutaban de aquella excursión, en la que siempre habían muchas historias, risas y diversión.

En su excursión, iban guardando muy bien la sana distancia, saludando desde lejos a sus vecinos del Cajón de las Medias Disparas, con mucha alegría en su corazón.





Colorín colorado, este cuento no se ha acabado. ¿Cuáles lugares de tu comunidad te gustaría que formen parte de la excursión de doña Juana Rana y sus hijos?



Reto 7

Repasá el cuento “Sana distancia entre burbujas” y respondé a las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué es importante guardar la distancia entre burbuja y burbuja?
2. ¿Qué tipo de actividades hicieron doña Juana Rana y sus hijos en aquella excursión?
3. ¿Por qué doña Juana Rana decidió llevar a sus hijos de excursión por el barrio?
4. ¿Qué acciones tomaron doña Juana Rana y sus hijos para protegerse de la COVID-19?

Reto 8

Hacé un croquis o un mapa de los lugares de tu barrio que podrías recorrer con tu familia o los que recorres para llegar a la alternativa de cuido de la REDCUDI. Escribí el nombre de esos lugares y el porqué son especiales para vos.

El invento de Mandi





En el Cajón de las Medias Dispares, Mandi, el mono sabio de la comunidad y amigo de Lana y Algodón, decidió armar en su taller un cubo mágico que llegaría a todos los hogares, para recordarles con sonidos y colores, importantes instrucciones para protegerse de la COVID-19.

Para el invento de Mandi, Lana y Algodón colaboraron enviándole ideas sobre las reglas básicas que todos y todas debemos de seguir en familia para evitar el contagio de ese virus. De esta forma, cada una de las seis caras del cubo tenía los siguientes mensajes:

—Lavarse siempre muy bien las manos con agua y con jabón —anotó Algodón.

—Al salir de casa, nunca olvidarse de la mascarilla, utilizarla correctamente y no tocarse la cara —agregó Lana.

—Cubrirse la boca al toser o estornudar—escribió Algodón.

—En cualquier lugar que estemos, mantenerse a dos brazos de distancia



de otras personas y no hacer fiestas ¡Tampoco visitar lugares que estén llenos de gente! —explicó Lana.

—Hacer caso a las recomendaciones del Ministerio de Salud y conversar en familia cuando sentimos miedo o tristeza —añadió Algodón.

—Mantener la calma—concluyó Lana.

Con esas seis ideas anotadas, Mandi terminó su invento y se encargó de repartir todos los cubos, casa por casa, montado en su bicicleta.

De esta forma las familias podrían divertirse y repasar cada una de las reglas para frenar el contagio de este virus.

—¡Cuidarnos es tarea de todas y todos! —les repetía el mono sabio.

Colorín colorado, este cuento no se ha acabado. Imaginá y dibujá un nuevo invento para crear en tu comunidad e informar a tus vecinos y vecinas sobre la importancia de cuidarnos de las enfermedades.

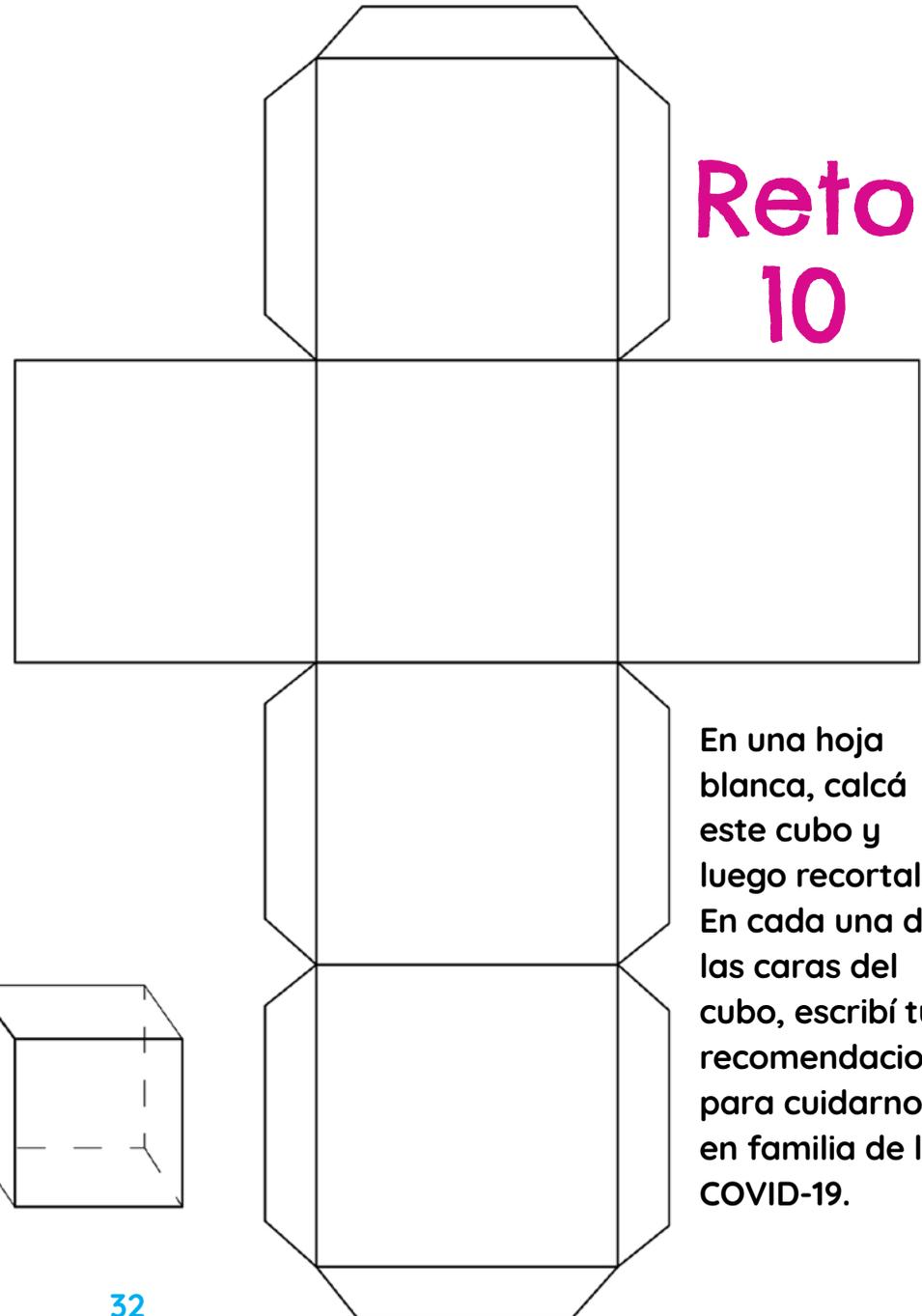
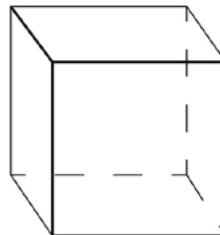
Retos



Reto 9

Repasá el cuento “El invento de Mandi”
y respondé las siguientes preguntas:

1. ¿Quién era Mandi y qué hizo en su comunidad?
2. ¿Cómo compartió Mandi su invento en el Cajón de las Medias Dispareas?
3. ¿Cómo colaboraron Lana y Algodón para que Mandi lograra realizar su invento?
4. ¿Cuánta distancia se recomienda entre persona y persona para prevenir el contagio de la COVID-19?
5. ¿Para qué servía el invento de Mandi?



Reto 10

En una hoja blanca, calcá este cubo y luego recortalo. En cada una de las caras del cubo, escribí tus recomendaciones para cuidarnos en familia de la COVID-19.





C



I

J



Esta edición especial de "Cuenticos en familia" integra cinco cuentos ilustrados para repasar los protocolos sanitarios para prevenir el contagio de la Covid-19 en nuestras comunidades. Este libro digital reúne cinco cuentos infantiles con retos educativos, escritos en el contexto de la pandemia por Covid-19, con el propósito de ofrecer herramientas lúdicas, interactivas y creativas para niñas, niños, maestras, maestros y familias.

Cada uno de los divertidos personajes de los "Cuenticos en familia" presentan acciones en favor de la solidaridad, el respeto de las medidas sanitarias, la empatía, la salud, la sana convivencia y el juego, para disfrutar en familia de la lectura y construir, mediante preguntas, nuevas ideas, historias, personajes y significados.

