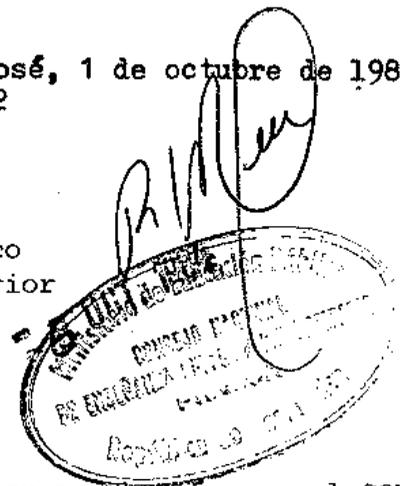




UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CENTRO AMERICA

San José, 1 de octubre de 1984
84-652

Licenciado
don Arnoldo Montero, Secretario Técnico
Consejo Nacional de la Enseñanza Superior
Universitaria Privada (CONESUP)
Sus Manos



Estimado señor Secretario:

Por la presente, sometemos -para su aprobación por el CONESUP- el plan y programa de estudios básico de la carrera de: **Ciencias de la Educación (Maestría)**, conforme ha sido aprobado y se encuentra vigente, por el respectivo Consejo Académico (Consejo de Facultad) de la Universidad Autónoma de Centro América (UACA).

... Asimismo le acompañamos el programa de estudios con el cual dicha carrera se imparte en el Colegio de esta Universidad: **LATINUM**

para el cual también solicitamos, bajo protesta, la respectiva aprobación por el CONESUP, sin que ello implique que reconozca la UACA que al Consejo le compete dicha autoridad, por existir contienda jurisdiccional al respecto.

Esta solicitud de aprobación la solicita la UACA para evitar malentendidos y problemas a sus Colegios, sus maestros y alumnos, y para un cordial proceder con el CONESUP que comprendemos debe acatar la normativa positivamente vigente, aun cuando ella sea ilegítima.

La presente petición la hace la Universidad al amparo de los numerales 3° inciso c) y d) de la Ley N° 6693 de Universidades Privadas y los artículos 330 y 331 de la Ley General de Administración Pública.

Quedamos a su disposición para cualquier clarificación que considere necesaria a este respecto, sus cordiales servidores,

Fabio Fournier J.
Presidente

Guillermo Malavassi V.
Rector

- Anexos: 1) Programa básico de estudios de la UACA (Pruebas para Grados)
2) Plan de Estudios y Programa de Estudios del Colegio concernido
3) Certificación del Presidente sobre afiliación y autorización de la carrera, y
4) Estadística sobre estudiantes que siguen la carrera en el Colegio concernido

cc: Colegio concernido

5 OCT. 1984

Ministerio de Educación y Ciencia

Dr. [Signature]

PRUEBAS PARA GRADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

MAESTRIA

M.A (Ed.)

CIENCIAS DE LA EDUCACION

PRIMERA PRUEBA

Como para la Primera Prueba del Bachillerato, sobre otra lengua de la allí presentada entre el francés, italiano y alemán. El conocimiento instrumental del inglés es, en cualquier caso, inexcusable; el Jurado resolverá, en este sentido, cualquier caso en que se dude acerca de la preparación del estudiante en tal orden.

DISERTACION

Ver NORMAS COMUNES A LOS GRADOS ACADEMICOS y artículo 26 del Estatuto Orgánico de la Universidad.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CENTRO AMÉRICA

San José, 1 de octubre de 1984
84-653



Licenciado
don Arnoldo Montero, Secretario Técnico
Consejo Nacional de la Enseñanza Superior
Universitaria Privada (CONESUP)
Sus Manos

Estimado don Arnoldo:

Con referencia a su Oficio N° 48-84 de fecha 28 de agosto de 1984,
... sírvase encontrar adjunto lo que en aquél me solicita, correspondiente
al Colegio LATINUM y a la Carrera
de Ciencias de la Educación (Maestría).

Esta presentación la hacemos BAJO PROTESTA. Consideramos que el
CONESUP no necesitaba, ni necesita, para resolver nuestras solicitudes
la información y documentación que en dicho oficio nos requiere.

Cumplimos con su requerimiento únicamente para no retardar el pro-
cedimiento, pero sin que esto signifique renuncia alguna de nuestros de-
rechos y de las situaciones jurídicas consolidadas que obran en nuestro
favor.

De Ud. con toda consideración,

Guillermo Malavassi,
Rector

cc: Lic. Mario Granados M.
Archivo

R. Fournier
 DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIONES Y ESTADÍSTICA
 5 OCT. 1984

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CENTRO AMERICA

Fábio Fournier Jiménez, Presidente de la Fundación Universidad Autónoma de Centro América, CERTIFICA que:

el Colegio: **LATINUM**

fue afiliado a la Universidad el día: **6 de abril de 1979**

ofrece la CARRERA DE: **CIENCIAS DE LA EDUCACION (Maestría)**

conforme autorización para impartirla del Senado Académico, otorgada el día: **25 de abril de 1979.**

San José, a las dos horas del día **1 de octubre de 1984.**

F. Fournier
 Fábio Fournier Jiménez
 Presidente



ALUMNOS MATRICULADOS DURANTE EL II° CUATRIMESTRE
 de 1984

| Grado | Hombres | Mujeres | Veteranos | Nuevos | TOTAL |
|----------|---------|---------|-----------|--------|-------|
| Maestría | 3 | 1 | - | 4 | 4 |
| TOTALES | 3 | 1 | - | 4 | 4 |

PRUEBAS PARA GRADOS EN INGLES

BACHILLERATO

B.A. (Inglés)

INGLES

PRIMERA PRUEBA

Examen oral, con duración no mayor de media hora, sobre **Comunicación básica en lengua Inglesa**. El candidato deberá hacer una exposición de aproximadamente diez minutos sobre un tema cualquiera que le señale el Jurado con ocho días de antelación, y mantener a continuación una conversación con el Jurado en dicha lengua.

SEGUNDA PRUEBA

Examen escrito de dos a cuatro horas de duración sobre las principales corrientes literarias en Estados Unidos e Inglaterra a partir del Siglo XVIII, particularmente sobre los siguientes géneros, autores y obras: **Cuento**: Estados Unidos: 1. Ernest Hemingway, "Big Two-Hearted River"; 2. Shirley Jackson, "The Lottery"; Inglaterra: 1. Katherine Mansfield, "A Cup of Tea"; 2. D.H. Lawrence, "The Rocking-Horse Winner". **Teatro**: Estados Unidos: 1. Eugene O'Neill, "Long Day's Journey into Night"; 2. Thornton Wilder, "Our Town"; Inglaterra: 1. George Bernard Shaw, "Pygmalion"; 2. Shakespeare, "Romeo and Juliet". **Novela**: Estados Unidos: 1. William Faulkner, "Absalom, Absalom!"; 2. Mark Twain, "Tom Sawyer"; Inglaterra: 1. George Orwell, "Animal Farm"; 2. E.M. Forster, "Passage to India". **Poesía**: Estados Unidos: 1. Robert Frost, "The Road not Taken", "Stopping by Woods on a Snowy Evening"; 2. Walt Whitman, "Song of Myself"; Inglaterra: 1. John Keats, "The Belle Dame Sans Merci", "Ode on a Grecian Urn"; 2. William Wordsworth, "I Wandered Lonely as a Cloud", "The Daffodils".

El Jurado señalará al candidato el género sobre el que versará el examen con quince días de anticipación. El candidato deberá mostrar sus conocimientos sobre las características e historia de la corriente literaria de la obra que se le señalará, situar la obra dentro de tal corriente, vida y obras del autor e influencias.

TERCERA PRUEBA

Examen escrito, de dos a cuatro horas de duración. Consistirá en una composición en lengua Inglesa sobre un tema relativo a aspectos fundamentales del desarrollo económico, social y político de Inglaterra y Estados Unidos del Siglo XVII en adelante: Inglaterra: 1. Enrique VIII y la Reforma Protestante en Inglaterra; 2. La revolución científica de los siglos XVII y XVIII y su culminación en la primera fase de la revolución industrial (hacia 1780); 3. El surgimiento del Imperio Británico durante los siglos XVII y XVIII (hasta la Independencia de las colonias de América del Norte); 4. La revolución industrial en Inglaterra durante el siglo XIX, su impacto social y político; 5. El imperialismo británico desde 1850 hasta la Segunda Guerra Mundial; expansionismo en Asia y África; 6. El Imperio Británico después de la Segunda Guerra Mundial, descolonización en Asia, África y el Caribe. Estados Unidos: 1. La cultura puritana de Massachusetts durante el período colonial y su impacto en el desarrollo cultural de los Estados Unidos; 2. Orígenes y consecuencias de la Revolución de Independencia de los Estados Unidos de América; 3. El proceso de expansión territorial norteamericano en la primera mitad del siglo XIX (1803-1848); 4. El desarrollo económico de los Estados Unidos después de 1865, la economía industrial y su impacto social y político; 5. La expansión norteamericana después de 1898; su impacto en Centroamérica y el Caribe; 6. Los Estados Unidos y la guerra fría; Vietnam; el estudio de un caso.

La composición constará de un mínimo de trescientas palabras y se permitirá utilizar diccionario.

CUARTA PRUEBA

Examen oral con duración máxima de una hora, en el que el candidato hará la exposición y defensa ante el Jurado de un trabajo de análisis de una obra literaria (cuento, poesía, novela, teatro). El tema le será señalado por el Jurado con hasta seis semanas de anticipación y el candidato deberá presentarlo por escrito con una extensión de entre quince y veinte páginas escritas a máquina y a doble espacio, en siete copias, una semana antes de la exposición oral. Oída la exposición, el Jurado, previa deliberación, podrá presentar un cuerpo organizado de preguntas o bien cada miembro podrá hacerlas separadamente.

QUINTA PRUEBA

El candidato impartirá una lección con una exposición de aproximadamente treinta minutos y responderá a continuación a las preguntas del Jurado sobre la materia de Análisis de algún aspecto que contraste las lenguas Inglesa y Española. El tema específico le será señalado por el Jurado con hasta seis semanas de anticipación y el candidato deberá presentarlo por escrito una semana antes de la exposición oral, en siete copias y con una extensión entre diez y quince páginas.