

Hola Buenos días:

En principio transmitir mi enhorabuena, por esta iniciativa que me parece sumamente importante, dice que la diferencia entre la prehistoria y la historia es que se empieza a documentar a través de escrito, y se da un paso más en la evolución del hombre, aunque la transmisión oral, no se puede dejar de lado y es parte importante y fundamental del ser humano, esta se nos queda pequeña, en estos momentos de tanta información. Así que enhorabuena de nuevo.

Mi nombre es Juan Jesús Cáceres y sirva de esta como reflexión que autorizo a que también se pueda utilizar como base del proyecto desarrollado.

Como les decía mi nombre es Juan Jesús, español, residente temporal con cedula, por matrimonio con costarricense, que se celebró en España.

El destino uno no sabe cómo y porque, pero no lo puede dejar de negar conoce a un costarricense se enamora de él se enamora de su país su naturaleza y su buena gente.

Tras años de venir con mi pareja, a Costa Rica la necesidad se convierte en lo que ahora dio lugar, necesitamos una casa en la que poder disfrutar de una forma más natural nuestra convivencia en las estancias anuales en Costa Rica por motivos vacacionales y visita a la familia tica.

Y surge algo más que una casa es una casa negocio, el pequeño hotel Rural de Sarchí Alajuela. El Jucahuje lodge. Un proyecto de hospedaje basado en tres pilares compromiso social, cultural y social, bandera azul, código de conducta, participación con la asociación plantar, participación política, como regidor suplente de mi esposo, cesión de espacio al desarrollo de grupos musicales, jóvenes, y bailes folclóricos de mayores de Moravia, y hasta de honduras, México, Argentina nos han llegado.

Un hotel que busca en el arte un desarrollo, y que a la entrada te puedes encontrar con un muro de 40 metros cuadrados, con bases materiales en casi un 90% en elementos que podrían acabar en la basura.

Y después de todo esto siete plaf, todo se paraliza, ese esfuerzo, que tanto cuesta, todas nuestras esperanzas, todas nuestras expectativas quedan paralizadas.

Como se suele decir nuestro gozo en un pozo, pero en lo más profundo de este.

Nuestra recomendación por redes sociales, con lágrimas en los ojos no vengas cuida tu salud y cuida la de los demás, Porque pensamos venga no va ser por siempre, y debe estar por encima la salud que el bien estar económico. y por ser coherentes con esos principios que antes anunciaba.

Que hacemos tortillas de patatas exprés, paellas exores, croquetas exprés, croquetas exprés. Todo se intenta, todo se prueba,

Es de las situaciones, islas, o las situaciones ahí te quedas, y si hubiéramos estado en España, ¿quién me mando venir aquí. ¿porque ahora?.....

Pero ni que la situación fuera más favorecedora en España, si la familia cerca, los amigos también. pero sin poder verles, como si hubiera 8000 kilómetros de separación.

Pues aquí toco y sería por algo, como se dice quizás por dicha, o por designio divino, o de la madre tierra.

Y con el pararse no se consigue nada, bueno quizás sea necesario por momentos para reflexionar, pero adelante como los valientes de mis abuelos, los de Carlos, y y como nuestros padres.

Mi cuñado y cuñadas en España se la juegan todos los días trabajando, en un hospital clínico, y en una residencia de ancianos, y nosotros nos vamos a quedar bloqueados. Que

podemos aportar, viendo ejemplos vivos, de los que aun arriesgando dan todo de si por el otro, por la otra por el próximo.

Bolígrafo, lapicero, cuartilla tamaño folio. Imaginación, creatividad.

Que capacidades tienes, y que capacidades dejaste de lado por sacar esto adelante, el hotel. me encanta el dibujo, el dibujo abstracto, ya hiciste hace años una exposición con tus diseños, y porque no aquí y ahora. y surge.

40 días de aislamiento 40 días de imaginación.

Me pongo a genera cuarenta diseños en negros, y azules, en un tamaño cuartilla, que intento vender a 5000 para inyectar, fondos al sostenimiento del hotel, pero vamos entre donación al que me lo compartía en Facebook, muestras de cariño hacia personas que nos había atendido anteriormente y si unos kilos de patatas y zanahorias, que daban, un arroz unos frijoles.

Soy de los que pienso que no se le puede poner precio a la imaginación, una gota de agua, puede acabar con un don con una obra.

Está por encima ese sentimiento de compartir, de entregar. Será egoísta al que me dio o nos dio.

Así que vamos hacer los artesanos, en muchas ocasiones mueren de hambre,

Cuarenta creaciones que se vienen a sumar a otros cuarenta que se están desarrollando a color, , tamaño 11" por 17", todos desarrollados des aspectos abstractos, de lo sucedido y acontecidos, de los sentimientos y sensaciones de una persona que le toco vivir una situación extraña en nuestra querida Costa RICA A 8000 Kilómetros de donde nació.

noticias, experiencias, aislamiento, foros, amigos, familia, estupideces, miedos, las ganas de que todo acabe, que haya sido una mala pesadilla después de un mal sueño.

Y porque no exponer esas emociones, y me voy poniendo en contacto con, espacios culturales de Sarchí, y con el farolillo centro cultural de España, para cuando se den las condiciones sanitarias, las personas puedan sentir con nosotros, esas emociones anteriormente señaladas.

Y ayer viendo el canal 11 salta una noticia, relacionada con la cultura, y las experiencias personales, hacer un archivo generar un documento, gráfico, verbal y escrito, relacionados con el covid-19. Y pienso que bonito formar parte de él, de que se comparta, esta historia personal y de pareja, frente a una situación que nadie esperaba, pero a la que todos hemos quedados expuestos, sin condición de raza, política, religión si ama a este o aquel, si tiene dinero o ni siquiera donde caer muerto en una fosa común. Pero a la vez unidos por un solo pensamiento entre todos te vamos a ganar la batalla, nos abras enseñado, pero nosotros también desde la sencillez te vamos a enseñar que otro mundo es posible.

Quizás desde el dolor de la pedida, el dolor de la enfermedad, aprendamos quizás al final con dolor tendremos que aprender que a veces nos lo merecemos. Pero también agradecer que, en los peores momentos, se ve la grandeza de muchos seres humanos.

Gracias por esta oportunidad.