

14 *(Handwritten scribble)*

H. PITTIER.

Notas sobre la Geografía de Costa Rica.

Boletín de las Escuelas primarias,  
Año I No 23 Q de Enero de 1894.

Publicadas en las "NOUVELLES GÉOGRAPHIQUES" Suplemento del  
"TOUR DU MONDE" editado por la Casa HCHETTE y Cia de Paris.  
Traducido para el Boletín.

Nouvelle Géographie Universelle  
La Terre et les hommes.

par

Elisée Reclus.

XVII Indes Occidentales. 1891.

Pag. 359.

Hay un grabado que represente el cráter del Irazú, Tomado de una fotografía. En este grabado hay algunos errores. que dan falsa idea del cráter del Irazú - Una de las bocas, llena de arena, está representada como un lago, lo que no es así - H. Pittier corrigió: "Boletín de las Escuelas Primarias - Año I N° 23 p 358.

NOTAS SOBRE la GEOGRAFIA de COSTA RICA.

pag. 354.

pag. 355.

I.

.....

pag. 356.

II.

.....

pag. 356.

III.

.....

pag. 357.

IV.

.....

pag. 357.

Ya antes de M.Reclus, muchos autores han afirmado que el Irazú es la única eminencia del istmos centroamericano desde donde puedan contemparse á la vez enteambos océanos. Sin embargo, a no considerar maq que la estructura orográfica de la region que se extiende al sur del lagode Nicaragua, caracterizada por el gran predominio de la cade na principal sobre las cordilleras y cerros laterales, cabe admitir a priori, que la mayor parte de las cimas principales gozan de igual privilegio. Gabb ha podido dominar el mar Caribe y el Pacífico desde la cumbre del Pico Blanco y yo mismo he gozado de tan soberbio es- pectáculo, aunque una sola vez y merced a circunstancias excepcionales mente favorables, en una de mis exploraciones al Poás. A esto hay que **g** agregar que algunos delos grandes cerros, como el Chirripó grande y el Diricáh, se divisan distintamente por entambas costas, de donde infiero que tambien ellas participan de un prívilegio hasta aquí concedido al Irazú solamente.

Sobre esta última cima el término superior del cultivo de las pata tas, según mis observaciones, está á 2843 metros, altura del Rancho de Birris, pero es posible que esta linea haya quedado bien atras con los inmensos desmontes que se han hecho en años pasados. Observo que en la lámina que representa la cumbre del Irazú-página 539 del volúman-la mano del artista se ha dejado llevar más por la fantasía que por la realidad de la cosa. La fotografía que ha servido de original reproduce en el primer plan el borde de la remesa de esco- rias y arena volcánica que forma el punto culminante de la cima; en el segundo a mano izquierda la cresta de igual naturaleza que se destaca de la última en sentido Norte y después, a la derecha, los diversos em- budos cratéricos, extintos en su mayor parte. El pequeño lago que apa rece ahí medio figurado esta de sobra. En el tercer plan y frente a la depresión que forman los crateres se halla el Turrialba y después **m** mas allá, nada, el inmenso vacío en el fondo del cual a 3000 metros próximamente se extienden las llanuras de Santa Clara y del Tortuguero y en seguida el océano. De suerte que la alta cadena de montañas que en el grabado se columbra en lontananza no existe mas que la imaginación del artista grabados.