Flauta y Piccolo

La batalla de San Isidro de el General - M.T. Corrao

Largo.

And^te

Maestoso

Flauta

Operura [redacted]

Largo

Allegro.

Agitato

PP

cresc.

Picco en Reb

Piccolo

Marcial.

ff

Flauta.

FF

And^te Religioso

PP

f Piu mosso

PP

FF

PP

Piccolo

FF

PP

Lento

Fl.ta

Largo

FF

Marco T. Corrao
1983.

Alajuela.

Oboe

La batalla de San Isidro de El General: Marco T. Corrao

Obertura-épica.

Largo

And^te sost^o

Maestoso (solo)

FF

PP

FF

Largo.

Agitato

PP

mf.

Cresc

FF

Marcial.

FF

P

FF

Lento.

And^te Religioso.

FF

PP

F

PP

PP

F

Piu mosso

FF

Marcial.

FF

PP

FF

Lento

solo

Marco T. Corrao

1983.

DIRECCION GENERAL DE BANDAS
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

La batalla de San Isidro de El General

Obertura-epica: Marco T. Correo

Requinto

Largo — FF — Andte Sost. — Maestosso. Solo — PP — FF — Largo — Allto — Agitato — Cresc. — FF Marcial — FF — P. — FF — Lento. — FF — Andte Religioso — PP — piu mosso f — FF — PP — F — Vuelta 2.

Coda — Largo

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

F

FF

PP

Lento.

Largo.

Marco T. Corao
1983.
- Alajuela.

Clarinete Solo — La batalla de San Isidro de El General.

Obertura-épica- Marco T. Corrao V.

Largo- 8va

Andte Sost. Maestoso.

FF FF PP

Largo. Allo Agitato-

FF PP mf cresc.

FF

Marcial

FF P

FF

Lento

FF

Andte Religioso.

PP F pp PP F

Più mosso

FF

Marcial.

FF

pp F

Lento Largo

FF

Marco T. Corrao
1983.
Alajuela.

DIRECCION GENERAL DE BANDAS
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

La batalla de San Isidro de El General

1er clarinete

Obertura-épica- Marco T. Corrao V.

Largo

FF

And^te Sos^to

Maestoso.

FF

Largo

FF

All^to.

Agitato

PP

FF

Marcial

FF

P

FF

Lento

FF

And^te Religioso

PP

F

P

PP

F

Più mosso

FF

Marcial

P

FF

PP

Lento

Largo.

FF

Marco T. Corrao
1983
Alajuela.

APG
97

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

2º Clarinete: La batalla de San Isidro de El General.

Obertura-épica: Marco T. Corao V.

Largo

FF

And^te Sosto

Largo

Maestoso

FF

PP

And^te

Agitato

PP

mf.

Cresc.

FF

Marcial

FF

P

FF

Lento

FF

And^te Religioso

PP

F

Piu mosso

FF

PP

accel

Marcial

F

PP

Lento

FF

Largo.

FF

Marco T. Corao

1983

Alajuela.

DIRECCION GENERAL DE BANDAS
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

La batalla de San Isidro de El General

3er Clarinete

Obertura-épica. Marco T. Corrao U.

Largo

FF

And^te Sost^to

Maestosso

FF

Largo.

FF

All^to

Agitato.

PP

MF

cresc.

FF

Marcial

FF

P

FF

Lento.

FF

And^te Religioso

PP

Piu mosso.

FF

Marcial

P

PP

Lento.

FF

Largo.

FF.

Marco T. Corrao

1983.

- Alajuela -

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

Sax Alto

La batalla de San Isidro de El General

Obertura-épica. Marco T. Corrao V.

Largo

FF

And^te sost.

Maestosso.

FF

PP

Largo

All^to

Agitato.

PP

cresc

FF

Marcial

FF

P

ff

Lento

Rit.

FF

And^te Religioso

PP

f

PP

piu mosso

FF

F

Marcial

FF

PP

P

Lento

Largo

FF

FF

Marco T. Corrao

1983

Alajuela.

Sax Tenor

La batalla de San Isidro de El General - M.T. Corao

Obertura-épica

Largo

FF

Andte Sost.

Maestoso.

FF

Largo

PP

FF

Allto.

Agitato

PP

mf

Cresc

FF

Marcial

FF

P

f

FF

Lento

FF

Andte Religioso

PP

f

Piu mosso

FF

PP

PP

P dcell.

F

Marcial.

FF

PP

FF

P

Lento

FF

Largo

Marco T. Corao

-1983-

Alajuela.

DIRECCION GENERAL DE BANDAS
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

La batalla de San Isidro de El General

Sax Barítono

Obertura épica. Marco T. Corrao

Largo.

FF

Andte sost.

Maestoso.

PP

Largo.

FF

Allto

Agitato

P

Cresc

FF

Marcial

F

P

F

Lento.

Andte Religioso.

FF

PP

F

PP

PP

PP

p dcen.

mf

piu mosso.

Marcial

p

PP

Lento

Largo

FF

Marco T. Corrao
1983
Alajuela.

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

DIRECCION GENERAL DE BANDAS
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

La batalla de San Isidro de El General

1er Corno-Fa

Obertura-épica- Marco T. Corrales.

Largo. FF

And^te Sl^to PP

Maestosso.

FF PP Largo FF

All^to Agitato PP

mf Cresc FF

Marcial. FF

P

F

Lento FF

And^te Religioso

PP F PP PP F Più mosso. FF

Marcial. F PP FF

Lento.

Largo. FF

Marco T. Corrales V.
-1983.
Alajuela.

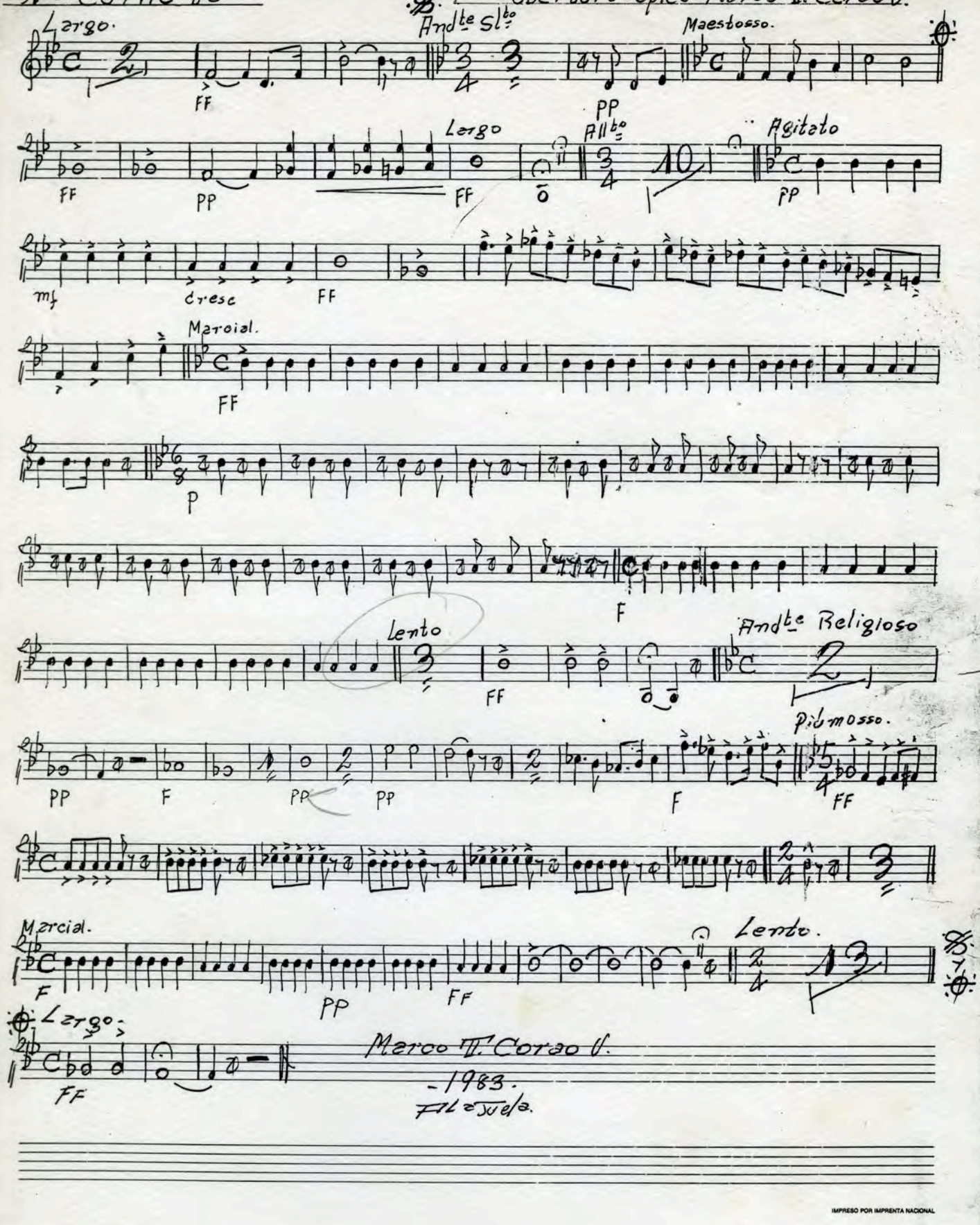
IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

La batalla de San Isidro de El General

1er. Corno-Fa

Obertura-épica- Marco V. Corazo V.



12 Systeme

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

2º Corno en Fa

La batalla de San Isidro de El General

Obertura-épica. Marco T. Corrao U.

Largo

FF

And.te Sosto.

PP

Maestoso.

FF

Largo

FF

pp

FF

Allto

Agitato

pp

mf

cresc.

FF

Marcial

FF

P

F

Lento

FF

And.te Religioso.

PP

F

P

pp

mf

Più mosso

FF

V

Marcial.

F

pp

F

Lento.

Largo.

FF

Marco T. Corrao U.

1983

Alajuela

DIRECCION GENERAL DE BANDAS
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

La batalla de San Isidro de El General

1ra Trompeta

Obertura-épica. Marco T. Corrao V.

Largo

FF

And^te sost.

Maestoso.

FF

Largo.

PP

FF

All^to

solo

F

I

II

Agitato-

PP

mf.

cresc.

FF

Marcial.

FF

Marcial

FF

Lento

P

mf

F

FF

And^te Religioso.

F

mf

Più mosso

FF

Marcial

FF

PP

solo

Lento

FF

FF

Marco T Corrao
1983.
Alajuela.

12 Systeme

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

2ª Trompeta

La batalla de San Isidro de El General

Obertura-épica-Marco T. Corao

Largo. FF FF

And^te Sost^to

Maestoso. FF

Largo PP

All^to

Agitato PP mf

cresc FF

Marcial FF

FF

Lento P mf

And^te Religioso.

F F

Ascen.

Piu mosso FF

Marcial FF

PP

Lento

Largo FF

D.Y.O.

Marco T. Corao
1983
Alajuela.

DIRECCION GENERAL DE BANDAS
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

La batalla de San Isidro de El General

Obertura-épica: Marco T. Corzo V.

3ª Trompeta

Largo

FF

Andte Sosto. Maestoso.

FF

Largo

PP

FF

Allto

Agitato

PP

Cr'esc

FF

Marcial.

FF

FF

Lento

P

mf.

F

FF

Andte Religioso

F

F

F

Piu mosso

FF

Marcial

FF

PP

FF

Lento

Largo

FF

Marco T. Corzo
- 1983.
- Alajuela.

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

1er Bugle

La batalla de San Isidro de El General

Obertura-épica. Marco T. Corrao V.

Largo

FF

And^te Sos^to

Maestosso.

FF

Largo

FF

All^to

Agitato

PP

mf

Cresc.

FF

Marcial.

FF

P

P

mf

F

FF

And^te Religioso

F

Piu mosso

FF

Marcial

solo

FF

PP

FF

Lento

Largo

Marco T. Corrao
1983
Alajuela

DIRECCION GENERAL DE BANDAS
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

1er Trombón

La batalla de San Isidro de El [illegible]

Obertura épica - Marco T. Corzo V.

Largo — FF — And.te Sost.to — PP — Maestoso — FF — PP — All.to — FF — Agitato. — PP — mf — cresc — FF — Marcial — FF — PP — FF — Lento — FF — And.te Religioso — PP — PP — F — PP — Più mosso — P. [illegible] — mf — FF — Largo — FF — Final — 2 copias 4 hojas — Vuelta.

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

Marcial.

Solo

FF

FF

Lento:

Largo.

FF

Marco T. Corrao
1983
Alajuela.

DIRECCION GENERAL DE BANDAS
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

La batalla de San Isidro de El General

2º Trombón

Obertura-épica: Marco T. Corzo V.

Largo

FF

Andte Sostº

SOLO F

Maestoso

FF

Largo

PP

FF

Allto

Agitato

PP

mf

Cresc

FF

Marcial.

FF

PP

Lento.

FF

Andte Religioso

PP

F

PP

Piu mosso

FF

Marcial

FF

PP

FF

Largo.

FF

Marco T. Corzo

-1983.

-Alajuela.

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

DIRECCION GENERAL DE BANDAS
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

La batalla de San Isidro de El General

Obertura-épica · Marco T. Corrao

1er Barítono

Largo. FF Andte Sostenuto Maestoso Largo. Allto. Agitato FF PP mf cresc Marcial. FF PP FF Lento. FF Andte Religioso PP FF PP PP Più mosso FF Marcial FF Lento Largo. FF

Marco T. Corrao
Alajuela.
-1983-

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

2º Baritono

La batalla de San Isidro de El General

Obertura - épica Marco T. Corea V.

Largo

Andte Sostto

Maestoso

Lento

Allto

FF Agitato

PP

FF

PP

mf

Cresc

FF

Marcial

F

P

F

PP

Lento

FF

Andte Religiosso.

PP

F

PP

Più moso PP

mf

F

FF

Marcial.

F

PP

F

Lento.

Largo

FF

Marco. T. Corea
1983
Alajuela.

Tuba

La batalla de San Isidro de El General

Obertura-épica. Marco T. Corrao V.

Largo- FF And.te Sost.to Maestoso PP FF

Largo FF All.to. Agitato PP mf. Cresc FF

Marcial FF PP

F

Lento FF And.te Religioso PP

F P PP p

mf F FF più mosso P FF FF

Largo FF

Marco T. Corrao V.
-1983-
-Alajuela.

Bajo B♭

La batalla de San Isidro de El Genera

obertura-épica- Marco Tulio Coreo C.

Largo — Andte Sosto — Maestoso — Largo — Allto — Agitato — Marcial

Lento — Andte Religioso — Más mosso — Marcial — Lento — Largo

Viniario

Bajo sib

La batalla de San Isidro de El General

Obertura-épica. Marco T. Corao V.

Largo — And^te Sos^to — Maestoso — Largo — All^to — Agitato — Marcial — Più mosso. — Marcial. — And^te Religioso — Lento — Largo.

FF P mf cresc. PP

Marco T. Corao
-1983-
Alajuela.

Bombo y Platillos: La batalla de San Isidro de El Ge

Obertura épica: Marco T. Corao V.

Largo. F

And^te sos^to

Maestoso. FF cymb B.S.

cymb cymb. Largo B.S.

All^to 10

Agitato FF B.S. cañones. FF B.S cañones. Cymb. FF

Marcial. 2 3 4 5 15 Cymb. FF

Lento F 2 3 4 5 6 7

And^te Religioso F

Piu mosso FF B.S. cañones. B.S. B.S. B.S. B.S.

Cañones. Cañones. B.S. B.S. FF Marcial. F 2 3 4 5 PPP

Lento. F

Largo. FF

d.c. al 8 y coda

al 8 y coda

Marco T. Corao V.

-1983-

Alajuela.

DIRECCION GENERAL DE BANDAS
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

Timbales — La Batalla de San Isidro

Eb Bb — de El General — Marco T. Cotea

Largo

F

Andte sost

a Redobl

PP FF PP PP FF PP

Maestoso — Largo — Allo Agitato

FF

Marciale. — Lento

FF

Andte — Marcial.

f Lento

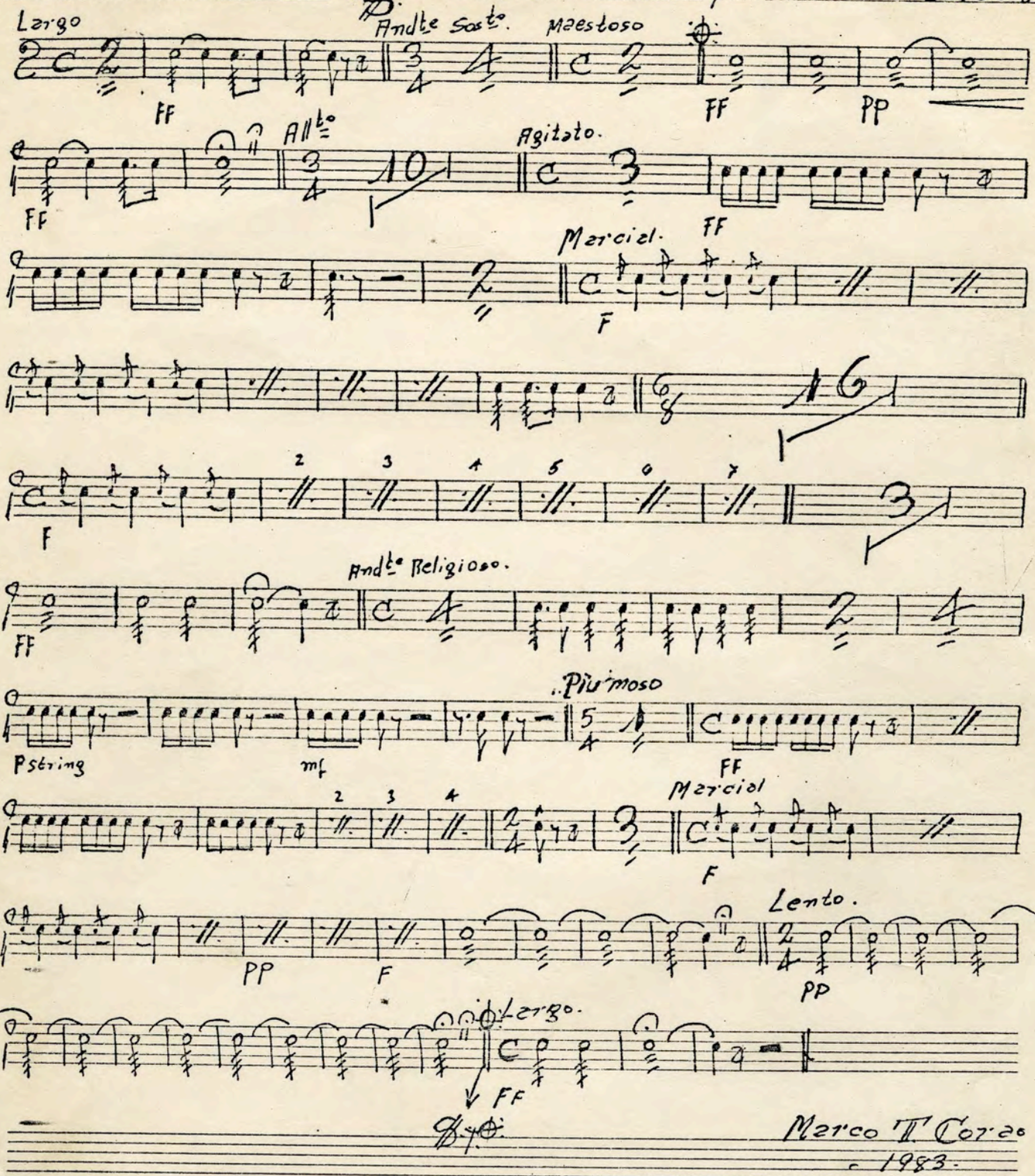
IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL
LA URUCA, SAN JOSE, COSTA RICA, APDO. 5024

DIRECCION GENERAL DE BANDAS
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

La batalla de San Isidro de El General

Tambor militar

Obertura épica. Marco V. Corzo V.



Marco V. Corzo
1983.
Alajuela

12 Systeme

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

LA batalla de San Isidro de EL General

Largo

FF

PP

FF

PP

FF

Allegro

Agitato

PP

mf

cresc

FF

Marcial

FF

PP

FF

lento

FF

Andte Religioso

PP

PP

F

PP

Più mosso

mf

FF

Largo

Vuelta

Marcial.

FF

Solo

FF

Lento:

Largo.

FF

Marco T. Corzo
1983
Alajuela.

DIRECCION GENERAL DE BANDAS
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

La batalla de San Isidro de El General

Director

-Obertura-

Marco T. Corrao V.

D. Andte Sostº

Largo

Flts I-II Picc

Oboes I-II

Sax Alto Eb

Sax Tenor Bb

Fagot

Clarinets I-II-III

Largo

Tropts I-II-III Bugle

Cornos I-II-III

Trombs I-II-III

Barits I-II Tuba

Bass Bb

12 Systems

Timbals Eb Bb

FF

P

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

4 MENOS.
4 Maestosso.

Flts. I-II Picc
Oboes I-II
Sax Alto Eb
Sax Tenor Bb
Fagot
Claris. I-II-III
Ipts. I-II-III Bugle
Cornos I-II-III Fa
Trombs. I-II-III
Barits. I-II Tuba
Bass B sib.
Timbls.

PP
PP LIGATO
PP
PP
PP
FF
PP

FIGUERES
Maestosso.
TENUTO

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

Largo

MANTENER

Allto a 1.

I

II

Flts. I-II Picc

oboes I-II

Sax Alto Eb

Sax Tenor Bb

Fagot

cleris I-II-III

Allto a 1

solo

Tpts. I-II-III Bugle

Cornos I-II-III Fa

Trombs I-II-III

Barits. I-II Tuba

Bass Bb

Timbls

Drums

B.S

FF

F

Agitato

PP

mf

Cresc

Cresc

Cresc.

PP

mf.

Cresc.

Cresc.

P Agitato

PP

mf

Cres

Cresc

Cresc.

PP

mf.

Cresc.

PP

mf

Cresc

PP

mf

Cresc.

PP

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

MARCHA CON VOCES GRAVES

Flts. I-II Picc. — FF

Oboes I-III — FF

Sax Alto Eb — FF

Sax Tenor Bb — FF

Fagot — FF

Claris. I-II-III — FF

PRIMERA TROMPETA

Tpts. I-II-III Bugle — FF

Cornos I-II-III Fa — FF

Trombs. I-II-III — FF

Barits. I-II Tuba — FF

ACENTOS Y ANTIC.

Bass Bb — FF

Timbls.

cy B.S

DIRECCION GENERAL DE BANDAS
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

MAS 7

=Marcial=

Piccolo

CALDERON

FF

MARCIAR TROMPETAS

FF y 2º Tromb. 2º Barit.

FF I-III Trombs.

FF Barit I-y Tuba

FF

Tambor
Bombo
y Platos

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

6/8 A 2 MAS

Marcha

Piccolo

Flts I-II

oboes I-II

Sax Alto Eb

Sax Tenor Bb

Fagot

clarts I-II-III

Tpts. I-II-III Bugle

2° Barit y 2° Tromb.

Cornos I-II-III Fa

Trombs I-II-III

Barits I-II Tuba

Bass Bb

Timbls.

P

PP

TRASTO

PP

Flts. I-II Piccolo

Oboes I-II

Sax Alto Eb

Sax Tenor Bb

Fagot

Clarins I-II-III

Tpts. I-II-III Bugle

II-III Trombs.

Cornos I-II-III

Trombs I-II-III

Barit I-II Tuba

Bass Bb

Timbls

12 Systems

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

Flts. I-II Picc

Oboes I-II

Sax Alto Eb

Sax Tenor Bb

Fagot

claris I-II-III

8va

Tpts I-II-III

Cornos I-II-III fa

Trombs. I-II-III

Barits I-II Tuba

Bass Bb

Eb

Ab

Bb7

Timbls.

Cf.

Marcial

Flts I-II
Picc C

oboes I-II

Sax Alto Eb

Sax Tenor Bb

Fagot

clars I-II-III

Tpts I-II-III

Cornos I-II-III

TRombs I-II-III

Barits I-II
Tuba

Bass Bb

Timbls

Drums

FF

F

IMPRESO POR IMPRENTA NACIONAL

Rit

Lento

ts
II
cc

oes
-II

ax
lto
Eb

ax
enor
Bb

agot

laris
-II-III

Lento

pts
-II-III
Bugle

ornos
-II-III

Trombs
-II-III

Barits
I -II
Tubas

Rit

Timbls

P

mf

F

Andte Religioso

Flts I-II

Oboes I-II

Sax Alto Eb

Sax Tenor Bb

Fagot

Clrts I-II-III

Tpts. I-II-III Bugle

Cornos I-II-III

Trombs. I-II-III

Baritn I-II Tuba

Bass Bb

Timbls.

Drums

B.S

FF

PP

Andte Religioso

TENUTO

CANTABILE

12 Systems

Flts. I-II Picc

oboes I. II

Sax Alto Eb

Sax Tenor Bb

Fagot

Clarts I-II III

Trompts I-II-III Bugle

Cornos I-II-III

Trombs I-II-III

Barit I. II Tuba

Bass Bb

Timbls

Flts I-II Picc.

Oboes I-II

Sax Alto Eb

Sax Tenor Bb

Fagot

Claris I-II-III

Tpts I-II-III Bugle

Cornos I-II-III

Trombs I-II-III

Barits I-II Tuba

Bass Sxtuba Bb

Timbls

PP

Accell

mf

Paccell

MEZCLA

MASA

accell.

P

Più Mosso

I TEMPO BAR.

Flts I-II Picc

Oboes I-II

Sax Alto Eb

Sax Tenor Bb

Fagot

Claris I-II-III

Tpts. I-II-III Bugle.

Cornos I-II-III

y 2 Tromb.

Trombs I-II-III

Barits I-II Tuba

Bass Bb

Timbls

Pio Mosso

Flts I-II Picc

oboes I-II

Sax Alto Eb

Sax Tenor Bb

Fagot

8A

Claris. I-II-III

Tpts. I-II-III Bugle

cornos I-II-III

Trombs I-II-III

Barit I-II Tuba

Bass Bb 12 Sistemas

Timbls

NO CORTO

NO CORTO

CALDERON 1

Flts I-II Picc

Piccolo Marcial.

FF

Oboes I-II

FF

Sax Alto Eb

FF

Sax Tenor

FF

Fagot

FF

Clarts I-II-III

FF

Tptc I-II-III Bugle

FF

Trombs. II y 2° Barit.

Cornos I-II-III

F

Trombs - I-III

Trombs I-II-III

FF

Barits I-II Tuba

BBass Bb

Timbls.

Drums

Byp.

Flts. I-II Picc

Oboes I-II

Sax Alto Eb

Sax Tenor Bb.

Fagot

Clarts I-II-III

Tpts. I-II-III Bugle

Cornos I-II-III

Trombs I-II-III

Barit I-II Tuba

Bass Bb

Timbls

PP

PP

PP

PP

PP

FF

FF

Flts. I-II Picc

FF

oboes I-II

FF

Sax Alto Eb

FF

Sax Tenor Bb

FF

Fagot

FF

Cletis. I-II-III

FF

Tpts. I-II-III Bugles

FF

Cornos I-II-III

F

Trombs I-II-III

F

Barit I-II Tuba

f

f

f

1 2 3

Lento.

Flts I-II Picc

Oboes I-II

Sax Alto Eb

Sax Tenor Bb

Fagot

Claris I-II-III

Tpts I-II-III

Solo

F

Cornos I-II-III

Trombs I-II-III

Barits I-II Tuba

Bass Bb

Timbls

AD LIB.

ATACOUR

12 Systems

Flts I-II Picc

Oboes I-II

Sax Alto Eb

Sax Tenor Bb

Fagot

Clars I-II-III

Trompts I-II-III

Cornos I-II-III

Trombs I-II-III

Barit I-II Tuba

Bass Bb

Timbls

Largo

Flts. I-II Picc

FF

MAS. SONIDO

FF

Oboes I-II

FF

Sax Alto Eb

FF

Sax Tenor Bb

FF

Fagot

FF

FF

Bugle

Cornos I-II-III

FF

FF

FF

FF

Marco T. Cotao V.
1983.

Banda-Sn José
32 papeles
y Partituras

26-papeles
y Partitura.
Banda Provincia.

Guión B♭ — La batalla de San Isidro de El General - Marco T. Corao

Obertura épica

-Largo-

Andte Sost

Trompetas.

FF

Timbales.

FF

Maestosso.

Fl. ob. Req.

PP

cornos y

Trombón

PP

Tutti

PP

FF

PP

clarinetes.

PP

FF cornos. Trombóns

Barit. Tuba

B.S.

Largo

FF

FF

FF

FF

Allto 2-1.

cornete.

F

I

II

Agitato.

PP clari.

PP

MF

MF

mf

cresc

cresc.

cresc

cresc

P

FF

FF

FF

FF

B.S.

B.S.

Marcial

clari

FF

Tromp.

FF

F

P

PP

P

F9

54

FF

59

Lento

Trompts.

P

mf

F

64

And^te Religioso

FF

FF

FF

Barit - Tuba.

PP

Bass.

PP

clari - saxs.

PP

corns. Trombs.

PP

F

F

F

clari

PP

PP

P

clari

PP

cl.

P

Accell

P

mf

P Accell.

Piu mosso

F

FF

Marcial

cls

Tromps.

98

p

pp

FF

p

10

FF

FF

FF

Lento

Tromp.

F

105

Tambor militar

Largo

FF

Largo

FF

FF

122

Alajuela - 8 de Marzo 1983.

Marco T. Corrao V.

12 Systeme